

**HORAIRE DES ACTIVITES D'APPRENTISSAGE COLLECTIVES**  
**ANNEE ACADEMIQUE 2016-2017**

Cours	Classe	Enseignant	Jour - Sema	Heure début	Heure fin	Local	Quadrimestre
Improvisation	B1	Michel MASSOT	Lundi	09:00:00	11:00:00	A006	1
Formation musicale	B1	Françoise DUMONT	Mardi	09:30:00	12:30:00	B23	1 & 2
Formation musicale	B1	Françoise DUMONT	Mardi	13:00:00	16:00:00	B23	1 & 2
Histoire de la musique	B1	Jean-Marie MARCHAL	Mardi	10:30:00	12:30:00	B21	1 & 2
Orthophonie	B1	J.P LEJEUNE	Jeudi	09:30	12:30	D45	1
Acoustique / Encyclopédie / Organologie	B1	Philippe GILSON	Mercredi	09:00:00	10:30:00	B21	1 & 2
Histoire de la musique	B1	Michel FOURGON	Mercredi	10:30:00	12:30:00	B21	1 & 2
Improvisation	B1	Michel Massot	Lundi	09:00:00	11:00:00	Esp. Pousse	1 & 2
Auditions commentées	B1 / M1	Jean-Marc Onkelinx	Mardi	16:00:00	18:30:00	Esp. Pousse	1 & 2
Formation aux langages contemporains	B1 Composition B3 Chanteurs	Brigitte FOCCROULLE	Mercredi	09:30	11:00	B23	1 & 2
Chant et approche des techniques vocales	B1 cycle court en FM	Vinciane GOFFIN	Lundi	09:00:00	10:00:00	A205	1 & 2
Formation Musicale	B1, groupe 1	Vinciane GOFFIN	Lundi	14:00:00	17:00:00	A205	1 & 2
Formation musicale	B1+jeunes talents, groupe 4	Vinciane GOFFIN	Mercredi	15:00:00	18:00:00	A205	1 & 2
Chant d'ensemble	B1-B2	Gerhard SPORKEN	Lundi	17:00:00	19:00:00	A204	1 & 2
Chant d'ensemble	B1-B2	Gerhard SPORKEN	Lundi	17:00:00	19:00:00	A204	1 & 2
Analyse	B2	Gerhard SPORKEN	Mardi	11:00:00	13:00:00	A205	1 & 2
Histoire de la musique	B2	Jean-Marie MARCHAL	Mardi	14:00:00	16:00:00	B22	1 & 2
Introduction à la Psychologie	B2	BAIWIR L.	Mardi	16:00	18:00		2
Formation musicale (spécifique-type court)	B2		Mercredi	10:00:00	12:00:00		1 & 2
Analyse	B2	Jean-Marie Rens	Mardi	11:00:00	13:00:00	B22	1 & 2
Chant et approche des techniques vocales	B2 cycle court en FM	Vinciane GOFFIN	Lundi	09:00:00	10:00:00	A205	1 & 2
Formation approfondie aux langages contempc	B2 et B3 composition	Fabian FIORINI	Vendredi	10:00:00	13:00:00	B23	2
Psychopédagogie	B2 FM type court, MD1 et Agrégc	Brigitte LECLERCQ	Mardi	09:00:00	14:30:00	A021	1 & 2
Formation Musicale	B2, Groupe 1	Vinciane GOFFIN	Lundi	11:00:00	13:00:00	A205	1 & 2
Formation musicale	B2, groupe 2	Vinciane GOFFIN	Mercredi	13:00:00	15:00:00	A205	1 & 2
Rock de chambre (cours à choix)	B3	Michel MASSOT	Lundi	11:00:00	13:30:00	Esp. Pousse	1 & 2
Analyse	B3	Gerhard SPORKEN	Mardi	14:15:00	16:15:00	A205	1 & 2
Histoire de la musique	B3	Jean-Marie MARCHAL	Mardi	16:30:00	18:30:00	B21	1 & 2
Histoire comparée des arts	B3	Michel FOURGON	Mercredi	13:30:00	15:30:00	B21	1
INTRODUCTION A LA SOCIOLOGIE	B3	THOULEN C.	Mercredi	15:30:00	18:00:00	A021	
Analyse	B3	LELEUX E.	Mardi	11:00:00	13:00:00	B33	1 & 2
Direction d'orchestre (initiation)	B3 (cours à choix)	Baton Patrick	Vendredi	09:30:00	13:00	A204	1 & 2
Formation aux langages contemporains	B3 FM Type court	Brigitte FOCCROULLE	Jeudi	09:00:00	10:30:00	B23	1 & 2
Formation aux langages contemporains	B3 instrumentistes	Brigitte FOCCROULLE	Mercredi	11:00:00	12:30:00	B23	1
Cours spécifique et de renforcement	B3 type court/M1 et renforcement	Vinciane GOFFIN	Mercredi	10:00:00	12:00:00	A205	1 & 2
Histoire de la musique	M1	Michel FOURGON	Mardi	14:00:00	16:00:00	B21	1 & 2
Auditions commentées	M1	Jean-Marc Onkelinx	Mardi	16:00:00	18:30:00	Esp. Pousse	1 & 2
Aspects juridiques et légaux	M1	Georges HAMACHER	Mercredi	15:30:00	17:30:00	B21	1
Histoire comparée des arts	M1	Michel FOURGON	Mercredi	13:30:00	15:30:00	B21	2
Introduction à la Philosophie	M1	A définir					
Marketing	M1	BAIWIR L.	Jeudi	16:00:00	18:00:00		2
Analyse approfondie	M1 Composition	Jean-Marie RENS	Mardi	08:30:00	10:30:00	B21 ou 23	1 & 2
Formation approfondie aux langages contempc	M1 Ecritures	Brigitte FOCCROULLE	Jeudi	10:30:00	12:30:00	B23	1 & 2
Formation approfondie aux langages contempc	M1 et M2 composition - M1 direc	Alain FRANCO	Lundi	10:00:00	13:00:00	B23	1 & 2
Formation approfondie aux langages contempc	M1 Formation musicale	Brigitte FOCCROULLE	Jeudi	14:00:00	15:00:00	B23	1 & 2
Chant et approche des techniques vocales	M1 Master en FM	Vinciane GOFFIN	Lundi	09:00:00	10:00:00	A205	1 & 2
ECRITURES APPROFONDIES	M2	DELBEUCK P.	Mardi	10:30:00	12:00:00	B22	1 & 2
Chant et approche des techniques vocales	M2 Master en FM	Vinciane GOFFIN	Lundi	09:00:00	10:00:00	A205	1 & 2
Direction d'orchestre (initiation)	Master en composition	Patrick BATON	Vendredi	09:30:00	13:00:00	A 204	1 & 2
Direction d'orchestre	Masters spécialisés 1	Patrick BATON	Jeudi	09:00:00	16:00:00	A 204	1 & 2
Direction d'orchestre	Masters spécialisés 2	Patrick BATON	Jeudi	09:00:00	16:00:00	A 204	1 & 2
Psychopédagogie	MD2 et Agrégation	Brigitte LECLERCQ	Jeudi	09:00:00	13:00:00	A021	1 & 2